# العرض المسرحى "مشعلوا الحقائق"

## الاوفرتير

**(يبدأ العرض بصوت صراخ رضيع ثم ضحكات تدل علي فرحه طفل يدلل ثم تخطو الي مرحله الكيجي )**

**1 : ممكن توريني اللعبه الي معاكي**

**2 : اما انت توريني الاول اللعبه اللي معاكي**

**1 : طيب ايه رايك اما نبادل اللعب**

**2 : ماشي .. خدي اللعبه بتاعني .. وهاتي اللعبه بتاعتك**

**1 : يامس ... يامس .... خدت اللعبه بتاعتي**

**( ثم تحطو خطوه اخري الي المرحله الابتدائيه حيث تتميز هذه المرحله بميول الاطفال الي الكرتون ومختارات من بعض موسيقي وافلام الكارتون القديمه مثل (مازنجير - كابتن ماجد - موكلي - المحقق كونان )... ثم نبدأ في الخطوه والاخيره الي المرحله الاعداديه وهي مرحله لعبه الاطفال (فتحي يا ورده ... علي الامة...... استغمايه ).. ( ثم البنات في المرحله الثانويه بتلعب ( صلح) والشباب بيلعبوا ( صنم ) وقوف كل فرقه اسم المدرسه ( مدرسه الحياه الثانويه للبنين والبنات )**

**(ثم ننتقل الي مرحله الجامعه ويلتقي الشباب والبنات في حلقه واحده ويلعبوا لعبه ( الزجاجه) وتبدأ الاسئله)**

**3 : انتى .. دورك يا نجمة**

**4 : اسال .... بس ياريت السؤال يبقي سهل**

**3 : لأ يا شاطرة .. اللعبه ما لهاش قواعد**

**4 : طيب موافقة**

3 : ايه اول لعبه لعبتيها وانت صغيره

4 : العروسة..... جاتلي هدية من ماما في عيد ميلادي .. ومن يومها وهي ما بتفارقنيش وقت نومي

5 : دورك ..ايه اكثر موقف محرج حصلك

6 : وانا في الاعداديه.... حبيت واحدة

5 : واحدة ست

6 : امال واحدة راجل

5 : مش قصدي .. مين هي

6 : المدرسة بتاعتي... كنت بحبها قوي وكان نفسي اتجوزها

5 : وبعدين

6 : عرفت ان هي هتتجوز .. اتجننت .. روحتلها تحت البيت وقعدت ازعق واقولها بحبك.. بحبك يا ابله نوران .. متتجوزيش الراجل ده .. اتجوزيني ( المجموعه كلها في حاله ضحك)

7 : انا زهقت من اللعبه دي ... شوفلنا لعبه تانيه

8 : ما احنا لعبنا كل حاحه.... من واحنا لسه صغيرين لحد ما كبرنا

9 : مافيش لعبه ملعبنهاش

10 : مفيش

(بلاك)

11 : خلاص مش هنتقابل تاني

12 : اتجرحنا والحمد لله..... نشووف مصلحتنا بقي

13 : هتوحشوني يا ولاد الايه

**14 : عارفين اكتر حاجه هتوحشني ايه**

**15 : ايه**

**14 : لعبنا مع لعض**

**1 : فعلا انا صعبان عليا اننا مش هنلعب مع بعض تاني**

**2 : مين اللي قال كده .. احنا لسه هنبدأ نلعب**

**المجموعة : نلعب**

**2 : طبعا اللعبه الكبيره**

**3 : لعبه ايه**

**2 : الحياه**

**4 : لعبة الحياة**

**2 : ايوه دي اكبر لعبه واشهر لعبه يمك نلعبها لا ليها شروط ولا ليها وقت ولا مكان يعني باختصار لعبه العمر**

**5 : يا فيلسوف زمانك ... قول كلام نفهمه وارحمنا من مصطلحاتك المجعلصه**

**6 : ما تقول ان هي لعبه الحياه اللي قصدك عليها**

**2 : اللعبه الي فيها تقدر تحقق اللي بتحلم بية**

**7 : زي اييه**

**2 : نفسك ترقص ..هترقص .. عاوز تغني ....هتغني ... هتلعب الحكايه من البدايه للنهايه لعبه الحب ... لعبه السلطه......لعبه الطاعه والقطيع... جوه اللعبه هتتمرد .. وتقتل .. وتتقتل .. هتحارب ..وتتحارب... هتهزم ... وتتهزم ... لعبه**

8 : والله لعبه حلوه

9 : وعمرنا ملعبناها

2 : مقولنا  ديه لعبه العمر

10 : ما تيجوا نلعبها

11 : وبالمره تبقي دي اخر لعبه لينا مع بعض

2 : نلعب

المجموعة : نلعب

12 : بس نلعبها ازااي

2 : كل لعبه ليها بدايه ونهايه لعبتنا هترجعنا كتير بالزمن

13 : قد ايه يعني

2 : كتير اوووووووي

(بلاك)

(تبدأ اللعبة المسرحية حيث ينسلخ الممثلين لفترة من كونهم ممثلين الى كونهم جزء اصلى واساسى اللعبة.. واللعبة بين الممثلين ومجموعة اقنعة)

14 : كان يا ما كان ... كان فيه انسان

15 : ممسوح الوش .. والغمام مالي عنيه

1 : مبيضحكش .. مبيسألش ... مش عارف حاجه من حواليه

2 : مبيفهمش ... كان انسان

3 : مبيئذيش حد .... مبينفعش حد .. كان وما كان

**4 : غمامه سوده بكل الالوان**

**الاقنعة: تك.. تك...تك**

**5 : اتخلف .. إتولد انسان**

**6 : وقتها ما كانش للحظه وجود**

**7 : حتي الحاجات مكنلهاش اسماء**

**8 : اتولد زي الحبه .. ما تضم الحبه جوه الحبه**

**9 : ساعتها اتوجد اسم للزمن ... زي خور الشمس واضح**

**الاقنعة: تك... تك.. تك.. تك**

**10 : اصبح للانسان اسم**

**11 : الانسان اصبح زمن**

**12 : يعرف .. يشوف .. يحس .. يكبر .. ينضح .. يقع... يسبق زمنه**

**13 : الانسان زي الزمن .. ولاد**

**14 : اليوم بيولد يوم... اليوم بيولد نور... النور يكشف وجود الانسان**

**الاقنعة : تك .... تك ..... تك**

**15 : فرح .. قلق .. عذاب .. اسماء مصاحبه للانسان**

**المجموعة : (تداخل) كان يا ما كان ... كان فيه انسان .. ممسوح الوش .. والغمام مالي عنيه**

**(تعبير حركى عن خلق ادم وخروج حواء من ضلع ادم الاعوج)**

**حواء: انت مين**

**آدم:انا**

حواء: ومين انا

آدم: همسيك ( لي )

حواء: انت قوي .. زي الارض ثابت

آدم: انتي زرعه .. في بطن الارض محضونه

حواء: لونك ميختلفش كتير عن لوني

آدم: لونيك هو صبغه لوني

حواء: دراعاتك قويه.. زاي الارضثابت

آدم: انا قوي ... وطلعتك من بين ضلوعي .. انتي ملكي

حواء: وانت مش ممكن تبقي ملكي

آدم: انا مش ملك حد

حواء: انت ليه.. وهتكون علي طول ليه

3 : بدايه مش كويسه

2 : انا كنت خايف من كده

4 : اول القصيده يا سيدي

5 : اللعبه ابتدت بغلط كبير

6 : ايه هو

7 : مش ملاحظين انهم بيتكلموا زي التلامذه في الكيجي

8 : صحيح .. وبعدين.. أدم وحواء مكانوش يعرفوا من الكلام غير لغه الاشاره

9 : اه ... زي ما بتكلم واحد وتقعد تشاورله

10 : يا جماعه دي لعبه

11 : وبعدين هو فيه حد عارف طريقه الكلام في زمن اول الخلق

12: مسمعناش ولا قرينا عنها حاجه في الكتب

2 : كفايه رغي .... خلونا نرجع للعبتنا

13 : احنا وقفنا فين

2 : عند اول الخلق

14 : وهنكمل منين

2 : من اول الطريق

المجموعة : الغوايه

2 : الشيطان.... الوسوسه .. شجره التفاح .. هي بدايه الغوايه

15 : بس يا تري هيا الشجره الاساس ... ولا وسوسه الخناس

1 : الغوايه انكتبت علي آدم

2 : وماكنش ليه الفرصه للمناقشه... بس الايام اثبتت إن حواء هي السبب

3 : بعد كل الوقت ده .... والتاريخ ما انصفش حواء من ظلم الرجاله

4 : بيتهيألي الغريزه هي اللي قربت آدم من حواء ... والشيطان سفلت الطريق من الجنه للارض

5 : ونزل البشر واستقر فيها

6 : وعمروها قد ما عمروها .... وخربوها اكتر ما عمروها

7 : المهم انه استقر .... إبتداء طريق العذاب

**قناع : واو ... قاف .... عين .... وقع الانسان**

**قناع : وقع في الفخ .. استسلم..**

**قناع : بس مين كان الاقوي .... الانسان ولا الشيطان**

**قناع : هو ده السؤال**

**قناع : تعالوا بينا نشوف الاجابه عن السؤال ده**

**قناع : جوه اللعبه**

**قناع : بس ايه هو السؤال**

**قناع : مين الاقوي الانسان ولا الشيطان**

**قناع : الفخ الاول ... بداية جديدة ... سقوط مختلف**

**(تفتح ثلاث بؤر اضاءة لادم وحواء هما "شاب" و"فتاه" ومعادلين لهما هما :"شاب1,2" و "فتاه1,2 " )**

**فتي : بتتنفس... الوقعه ما كانتش قاتله ... كويس اني مش هقعد لوحدي بعد كده**

**فتي 1: بتتأوه ....اكيد الاهه يعني الحياه ... اه .. فهمت الوقعه مش معناها الموت**

**فتي 2: انتي اكيد بتتوجعي .. اه .... الوجع برضوا معناه انها حيه**

**فتاه2: حيه اما تلوشك**

**فتي 2: مش قاصدي**

**فتاه2 : ولاقصدك**

**الفتي : خلي بالك ممكن يكون فيه كسر او جرح ... متخافيش الكسور بتزول ولاجروح بتلم**

**الفتاه: اه راسي**

**فتاه1: اه جسمي**

**فتاه2: انا فين**

**فتى : انت هنا ... اطمني**

**فتاه: انا فين ... وايه المكان ده... قول بصحيح هو انا مت .. وهوه ده القبر**

**فتي:  علي اساس اننا ملاك وجاي احاسبك.. ما تشغلي الطاسه ديه شويه**

**فتاه: اتكلم بجد انت مين وايه اللي جابني هنا**

**فتي : بصي يا حجه .. انتي في حفره اكبرمن القبر .. متخاافيش انتي لسه ماموتيش**

**فتاه: حفره اكبر من القبر ... مش فاهمه حاجه .. اكيد انت عازرائيل**

**فتي : يا سلام ..... وهوه شكلي ده بيقولك اني قابض ارواح ... انتي مش واخده بالك من  التسريحه والطقم الجديد**

**فتاه: امال انت مين**

**فتي : انا زي زايك ... راجل ماخطرش في باله انه هيقع في الفخ**

**فتاه1: الفخ منصوب متخافش .. وبعدين هي دي اول مره يهاجمنا الخطر**

**فتي 1: حياتنا علي طول مهدده.. الوحوش ... الاعداء ... الطبيعه لما تثور**

**فتاه 1:  صحبتك تقيله في السفر**

**فتي 1: اي سفر ... انتي مش شايفه اننا في خطر**

**فتاه 1: وبعدين .. نهرب .. نستخبي .. وبعدين كل حاجه ترجع لطبيعتها**

**فتي 1: اتولدنا واتولدت معانا احلام الامان ... هاجمتنا المخاطر طار الامان**

**فتاه 1: انت عارف لسه فاكره كلامك ليه : روح واحده في جسدين**

**فتي 1: يا مزاجك الرايق .... بقولك خطر ونيله وانتي مسقه الطاسه**

**فتاه1 : اه فكرتني بالمسقعه يا حبيبي**

**فتي 1 : مفيش ديناصور يجي ويخلصني**

**فتاه 1: بعد الشر عليك يا حبيبي**

**فتي 1: يارب انته عارف اللي فضميري**

**فتاه 1: وبعدين معاك كفايه هزار**

**فتي 1: مطوليش ايديك**

**فتاه 1: مطولش انت ايديك يا حمار**

**فتي 1: متطوليش لسانك يا جزمه**

**فتاه 1: لم يومك يا راجل**

**فتي 1: لم نفسك انتي الاول يا وليه**

**فتاه 1: كده .... ماشي**

**فتي 1: ماشيين**

**فتاه 1: طب ما تزعلش .... انا هتغير**

**فتي 1: كلام .. سبيني**

**فتاه 1: دلوقتي هتسبيني ... اهون عليك**

**فتي 1: اسيبك ... انا ماليش في الدنيا غيرك .. والدنيا هي اللي بتسيبنا وقت ما تعوز**

**فتاه 1:  اتاكد ان انا اتخلقتلك زي ما انت اتخلقتلي**

**قناع : من البدايه كانت الحكايه الربح كان خسارة والخسارة صبحت متعة**

**قناع : من البدايه كانت الخسارة .. وفى النهاية الخسارة ولدت ربح**

**قناع : تك تك تك**

**قناع : الزمن بيمر بيمر بيفتح ابواب مسدودة بيفوت زى النور مين يقدر يلحقه الزمن بيمر بيمر**

**فتي 2: انت عارف انا بفكر في ايه الوقت**

**فتاه 2: مش عاوزه اعرف .... لسه بتحبيني زي زمان**

**فتي 2: قول للزمان ارجع يا زمان**

**فتاه 2: بتقول ايه**

**فتي 2: بقول يعني .. انتي بالنسبالي ايه ... ولا عاوزه تتاكد**

**فتاه 2: لازم السؤال عشان اتاكد**

**فتي 2: بحبك ... يرضيكي الاعتراف ده**

**فتاه 2: بتحبني بس .... امال فيه بموت فيكي ... بالحس التراب الي بتمشي عليه .. ماقدرش استغني عنك ... من غيرك اموت**

**فتي 2: هي مفكره نفسها .. نانسي .. ولا اليسا.. ولا يكونش صافيناز وانا مش واخد بالي**

**فتاه 2: بتقول حاجه**

**فتي 2: لا يا حبيبتي ده حتي الكلام اللي اتقال ده قليل عليكي**

**فتاه 2: يعني مش ممكن تتغيري في يوم**

**فتي 2: والله انا خايف انتي اللي تتغيري**

**فتاه 2: طيب وافترض اني اتغيرت .... هتعمل ايه**

**فتي 2: مفيش حاجه بسيطه خالص ..هغيرك**

**فتاه2: انا مش ممكن اتغير**

**فتي 2: وانا التغير مش في طبعي**

**فتاه 2: يعني هتفضل تحبني طول عمرك**

**فتي 2: الحب عمره ما بيموت**

**فتاه2: واللي بيحب عمره مابيكره**

**فتاه : فخ ... هو احنا بقينا حيوانات عشان يصطادونا**

**فتي: واضح اننا وقعنا في فخ السجن**

**فتاه : سجن .. احنا اتسجنا ... قوم اعمل حاجه .. خرجنا من هنا .. اتحرك**

**فتي: لحظه**

**فتاه : اعمل حاجه ... شوف لنا حل**

**فتي: استنى شويه**

**فتاه : انت ايه**

**فتي: انسان**

**فتاه: انت بتعمل ايه**

فتي : بفكر

فتاه: يا برودك يا اخي

فتي : اه اعملك نفسي سلم تطلعي عليه ... ولا اسخطلك نفسي سلبه تتعلقي فيها

فتاه: تاليسك مش هيفيد ... ومش هيخرجنا من هنا

فتي : وانا بايدي ايه اعمله

فتاه: يعني مفيش غير انتا نستني ونطلب

فتي : معجزه ... زمن المعجزات ولي .... عندك امل تطلعي للنور .. للزمن اللي بيجري من بين ايدينا ومن حوالينا واحنا مش عارفين نحصله .. انا سامعه بيجري زاي الغزاله في البريه

فتاه: طيب مش نفسك تخرج وتراقبه ونلحق

فتي : مين يقدر يلحق الزمن

فتاه: طيب ليا محدش جه عشان يخرجنا ... مفيش حد يمدلنا حبل النجاه

فتي : صوتي اتنج من كتر الزعيق والنديه ومفيش حد سامع

فتاه: نزعق مع بعض ...اكيد صوتنا هيبقي اقوي ويمكن

فتى: ملهوش لزوم .. حافظى على قوتك لأنك قريب أوى هتحتاجيها فى حاجه اهم

فتاه: هو فى اهم من النجاه

فتى: ايوه .. الأمل فى النجاه

قناع : الوقت يمر لايتوقف عجلات الزمن تاكلنا نعمل نبنى نطلع من نقرة نقع فى دحضيرة

فتى 1: معتش طايق.. الخطر بقى أسلوب حياه لابد اننا نتمرد ..من غير تمرد على الحياه مش هنقدر نكمل رحلتنا

**فتاه1:** رحله !... رحلة ايه

**فتى1:** رحلة المصير

**فتاه1:** لوقانا هو المصير

**فتى1:** بلاش تفكرى فيه انا واانتى ومصيرنا .... فكرى فى مصير البشر .. الطبيعه بتغضب والوحوش بتهبش والخطر فى كل مكان

**فتاه1:** الكهوف هتحمينا من الخطر

**فتى1:** مفيش تغيير الزمن بيجرى بناكل بنشرب ونصطاد ونحارب ..يا اما اقتل او اتقتل . قوليلى هو انا بعمل حاجه غير كده ..مش طايق نفسى

**فتاه1:** لأ .اوعاك تهين نفسك لأنك انا

**فتى1:** لسانى ملك نفسي وانا حر فيها

**فتاه2:** خلاص معتش قادرتبصلى .. الملل طبع كل الرجاله بتنكروا ... بتكرهنى ؟

**فتى2:** انا معرفش اكره

**فتاه2:** يعنى بتحبنى ؟!!

**فتى2:** بحب الأرض الطيبه .. بحبها سخيه ووفيه.. عاوزك تبقى أرضي
**فتاه2:** عمرك ما هتتغير ... أتعلمت اسمعك فاصدقك

**فتى2:** يا ترى المستقبل فى ايه ؟!!

**فتاه 2:** مستقبلى كله انت .. انت مستقبلى كله

**فتى2:** بتخيل اننا عايشين فى سلام وراحة بال ...احنا وكل بلدتنا وكل البشر.

**فتاه2:** ما اصدق تحضنى ... بحبك ليه لوحدى حتى زاحمنى الناس فى حبك

**فتى2:** انتى خايفه من محبتي للناس .. هى دى الى هتحمينا

**فتاه2:** بعترف ان انا ماليش نفس خيالك

**فتى2: بحس بسعاده ملهاش حدود وانا بتخيل حبنا ممتد بلا حدود فى كل حاجه من حوالينا**

**فتاه2: افهم من كده انك بتحبينى بس عشان انا جزء من العالم**

**فتى2: حبك هو الى علمنى احب العالم**

**الاقنعة: تك تك تك**

**قناع: الزمن بيمر يصنع تاريخ الانسان برغم النكسة والياس رغم الامال الكبيرة والاحلام**

**الاقنعة : تك تك تك**

**قناع : نلعب نربح او نخسر شئ لا تدركه العقول مكسب وخسارة هذه هى قوانين اللعبة**

**فتاه: مش هتساعدنى . شيفاك مرتاح فى القعده هنا تنتظر الموت.**

**فتى: جربت وفشلت.. تقدرى تكررى المحاوله بس الفشل بيستناكى على اول الحفره.**

**فتاه: انت اتهزمت**

**فتى: مكنش فيه معركه اساسا عشان احارب**

**فتاه: سجنك ده مش هو معركتك الخسرانه**

**فتى: خسرناها سوا**

**فتاه: يا صبرك . انت مخلوق من ايه**

**فتى: من طين بارد.. وشايفك مخلوقه من نار**

**فتاه: النار بتشوى الطين**

**فتى: حاولى ولما تفشلى وتتأكدى من كده هتلاقينى قاعد هناك بغنى وبعزف على الى باقى منى**

**فتاه: انت مين بجد!**

**فتى: انا شريكك**

**فتاه: شريك الحفره**

**فتى: اقوى انواع الشراكه**

**فتاه: انا والله مش فهماك .**

**فتى: انتى بتحلفى.. طب احلفى بحاجه اصدقها انك مش فهمانى**

**فتاه: احلف.. احلف.. بالموقف الغريب اللي انا وانتي فيه ... بالفخ اللي وقعنا فيه**

**فتي :هو ده حلفان الشراكه اللي هيجمعنا عشان نبقي اقوي**

**فتاه: يالا ايدي في ايديك نحاول**

**فتاه1: بتحبني**

**فتي 1: ايوه**

**فتاه1: يلا نحمي بعض**

**فتي 1: المستقبل مستني بره .. يلا نحاول نطلعه**

**فتاه2: انا وانت مع بعض هنقدر**

**م: ادي الفاس ... يلا نحفر ونحاول لحد ما نطلع للنور .**

**فتاه : بص لوشهم شبهك تمام**

**فتى: يادوب الاكل كان مكفينا انا وانت دلوقتى بقينا اربعة**

**فتاه: هتسميهم ايه ولا اختارلهم انا الاسم**

**فتى : لازم ندور على مكان اوسع يلمنا كلنا**

**فتاه: ابني لنا بيت يحمينا**

**فتى : هتهده الريح**

**فتاه : من غير حمايه هنموت**

**فتى :احمينا يا قوة السماء**

**فتاه: الاولاد كبروا وبقوا زى شجرتين قويتين**

**فتى: انا مش شايف الولاد**

**فتاه: تلاقيهم يا اما بيصطادوا او بيلعبوا**

**فتى : الاولاد اهم دول بيتشاكلوا**

**فتاة: الحق شوف فيه ايه**

**فتى: واحد ضرب اخوه بحجر على راسه.. عملت ايه قتلت اخوك**

**فتاه: ابنى ابنى**

**الاقنعة : القسوة قتل الانسان اخاه القسوة وحش متخفى ظلم يفتك بالانسان قتل الانسان اخاه .. وغدا يقتل نفسه ..تك تك تك**

## " مشهد السوشيال ميديا "

**1 : أنا زعلانة منك على فكرة**

**2 : أنا عملت ايه بس ؟**

**1 : إزاى تعملى check in لبيت العيلة ومتعمليش tag**

**3 : ايه يا هبة ياحبيبتى انتى قايلالى اجيبماية انا نسيت هجيب وأنا راجع**

**4 : شوفت يا كوكى الأبراج بتقول ايه النهاردة ؟**

**5 : بس أنا عاوز اروح لماما**

**6 : اعمل حسابك دى اخر مرة هى نص ساعة عشان عندى meeting ومش عاملة حسابى !**

**7 : فى meeting بعد الساعة 12 ؟**

**6 : كوكى**

**7 : خلاص حاضر**

**الجدة : يا ولاد ياولاد .. انتوا فين ؟**

**7 : فى ايه بس اللى حصل**

**6 : نشوف تيتة بس ونتحاسب انا وانت**

**8 : تيتة معندكيش wi fi ؟ ( بيدور على البوكيمون )**

3 : ما خلاص قلتلك هجيبلك المية خلاص .. انا عند تيتة الله خلاص
6 : ايه ده تعالى هنا المفروض أخش انا الأول مسمعتش ان leadies first انت مبتابعش صفحة احتواء ؟
7 : ما تشدى حيلك كدة يا تيتة ؟

الجدة : انتوا رجعتوا أخيرا كنت مستنياكوا وكنت متأكدة انكم هتيجوا

1 : انتى فاهمة غلط خالص يا طنط احنا عرفنا من الأيفينت اللى على الفيس
7 : ايه ايفينت ده يا حبيبتى ؟
6 : هفهمك فى البيت
7 : حاضر
2 : ايوة انا انضميت للايفينت ده والميعاد النهاردة بس كان فى شوية كومنتات تقطع القلب .

الجدة : ايفينت ايه يا ولاد انا مش فاهمة !!

3 : متشغليش بالك .. خليكى فى نفسك .. احنا حواليكى

الجدة : انتى بتعملى ايه يابنتى انتى اتهبلتى ولا ايه ؟

1 : Feeling sad ياتيتة بغير ال history

الجدة : بتقول ايه البت دى

2 : بتقول انها زعلانة عشان انتى تعبانة

الجدة : ولا يا محمد بتعمل ايه تعالالى هنا

8 : تيتة عندك واى فاى عايز احمل حاجة من على النت

الجدة : الواد ده بيقول ايه ياجماعة مين السقا ده

7 : ده واحد كده عامل فيها رشدى اباظة
6 : تربيتك ياولية يا قرشانة

1 : الحقينى الكراش عملى haha

2 : هههههه ده عملى love على صورتى

1 : I am feeling sad

الجدة : كراش ايه يابنتى جت ضربة فى كرشك .. انا تعبانة وانتوا تقولوا كراش .. ايه الكراش ده يابنى ؟

4 : ده حاجة كده عاملة زى الأكل الصينى

الجدة : بتعمل ايه يخرب بيتك ؟

8 : حرام عليكى يا تيتة ضيعتى البيكاتشو منى

الجدة : بيكاتشو ايه ده يا ابنى كمان

5 : ده حاجة كده عاملة زى همتاروا

الجدة : وايه ده كمان ؟

6 : فار يا ماما فار

7 : فار ؟

الجدة : انا تعبانة وانتوا بتقولوا بيكاتشوا وهمتارو وكلام فاضى ملهوش معنى !!

7 : ما احنا زعلانين اهو يا تيتة

8 : والله يا تيتة زعلانين علشانك وعملنا جروب على الفيس واسمه

1 : كون coolوادعى لتيتة يا امور

2 : ايوه وكمان عملنالك اغنية عشان نغنيهالك اما تموتى

الجدة : موته تاخدكم كلكم

3 : اسمعيها يا تيته دى هتعجبك قوى جاهزين يا شباب يالا

**(تبدأ المجموعة بالغناء على موسيقر راب شبابية)**

**4 : أموات في رشيد**

**5 : الشط بعيد**

**6 : علو الأسعار**

**7 : قتلو المواعيد**

**8 : أطفال بتموت بسلاح فتاك**

**1 : تعزينا لأصحابنا الأقباط**

**2 : وقعت جنيهات شطحت دولارات**

**3 : الناس معهاش تمن الأقساط**

**4 : لبن الأطفال شاحح في السوق**

**5 : ربنا يكفيك حوجة مخلوق**

**6 : سوريا بتنزف دم واشلاء**

**7 : الناس مش طايقة تسمع انباء**

**8 : الدوري كعادته بدون جمهور**

**1 : معلش مش متابع والله**

**2 : فيه واحد كح في بطن الزير**

**3 : يبقي هنقفل مترو التحرير**

**4 : سينا بتتوفي مرتين في اليوم**

**5 : شوفتو يا حضرات صندوق الدعم**

**6 : فيه مركب غرقت في النيل**

7 : أصرفو مصاصة لكل قتيل

8 : اتوفي النوم أتولد الخوف

1 : لساك بتشوف ولا انت عميت

2 : الفيسبوك خلاص بقي دار فتوى

3 : وأنتشرت في الناس العدوى

4 : بكراش عليك بس هسيبك

5 : وعدو اليوم بكرا حبيبك

6 : المكتئبين زادو بشدة

7 : مبقاش فيه بركة من الدنيا

8 : تسعين مليون

1 : الناس بتهون

2 : بلدنا في غاية الساكسونية

الجدة : غناكم وحش وصوتكم وحش وتربيتكم وحشة .. انتوا بتغنولى ولا بتغنولى عليه وعلى حالكم .. وبدل ما تغنوا ..ادعولى بنية صافية .. ادعولى بظهر الغيب .. هى دى الدعوة اللى بجد

3 :العالم اتغير يا تيتا .. معدش فى حاجة اسمها كده ! .. الدنيا اتغيرت

الجدة : الدنيا مبتتغيرش .. انتوا اللى اتغيرتوا .. انتوا اللى اتبدلتوا ومعدتوش ولادى .. اطلعوا بره .

(تخرج المجموعة من المكان وتظل الجدة وحدها مع خفوت الاضاءة)

**الجدة : يا ولاد.. يا ولاد.. انتوا فين ... سبتوني ومشيتوا .. خلاص .. الدنيا خدتكم في دوامتها توهتكم عن بعض / غربتكم عن ابوكم قطر الحياة اخدكم علي فين / لا فيه محطه ولا القطر بيهدي ... طيب استنوني / خدوني معاكم .. انا مش عاوز ابقي لوحدي .. الدنيا عماله تظلم / النور بيتسحب واحده واحده .. النفس عمال يعافر الجسد اتهد / شجره العمر ورقها دبل وبيقع / معدتش غير ورقه واحده .. روحي متعلقة بيها .. الحقوني / تعالوا .. متسبونيش .. يا ولاد .. يا ولاد !**

**الاقنعة : تك تك تك**

**قناع : خلقت وحيدا غريبا وستعود وحيدا غريبا .. انسان بلا انسانية**

## مشهد الشطرنج

**لاعب 1 : هو الدور مش هيخلص**

**لاعب2 : اللعبة متنتهيش الا بفوز او خسارة**

**لاعب1 : بس انا مقطعك**

**لاعب 2 : مقطعني انت اتعميت ولا ايه .. ده انا خلصت علي نص الي عندك**

**لاعب1: يعني بتتحداني**

**لاعب2: امال بهزر معاك**

**لاعب1: طيب استحمل بقي**

**لاعب 1: جاهز**

**لاعب2: جاهز**

**لاعب 1 و 2: الجوله... الاولي**

**قناع : المعركة على وشك البدء ..فاحذروا**

**لاعب1 : العسكري ابو بياده متجرك للامام**

**عسكري 1: حاضر يا فندم**

**لاعب 1: ثابت**

**عسكري 1: تمام يا فندم**

**لاعب 2: عسكري نظامي تقدم**

**عسكري 2 : تمام يا فندم**

**لاعب 2: اثبت**

**عسكري 2: تمام يا فندم**

**لاعب 1 :ارقد يا عسكري ( جسوس ) اخلص**

**عسكري 1: بس يا فندم ده مش العدو**

**لاعب 1: انت تنفذ و بس**

**عسكري 1: يا فندم**

**لاعب1 : هخرجك من اللعبة**

**لاعب 2: عسكري خدلك ساتر ... حافظ علي سلاحك .. سلاحك هو شرفك**

**عسكري 2: انا عاااوز عيش**

**لاعب 2: الموت شرف**

**عسكري 2: اموت علي حق... ماشي ...... مش اروح في طيس**

**لاعب 2: خدلك ساتر**

**لاعبان 1و2: اضرب**

**لاعب 1 : وقعتلك واحد**

**لاعب 2: وانا اصبت عندك واحد.. وعمال ينذف**

**لاعب1: مش مهم**

**لاعب 2: هتسيبه يموت**

**لاعب 1: في اي حرب ضحايا**

**لاعب 2: يعني مش كان معاك**

**لاعب 1:لسه عندي غيره كتير**

**لاعب 2: هخلصلك عليهم واحد ورا التاني**

**لاعب 1: الفوز في جولة مش معناه خساره المعركة**

**لاعب 2: لسه بتقاوح**

**لاعب 1 : لسه في امل الفوز**

**لاعب 2: ماشي ... هنشوف**

**اللاعبان 1و2: الجوله الثانية**

**قناع : المعركة متعة بالنسبة لبعضهم .. وفناء للبعض الاخر .. ومن الخاسر ؟.. انت**

**لاعب1: الحصان يتقدم الي الامام**

**لاعب2: اذهب الي المواجهة**

**حصان 1: انا مش عاوز اخرج من اللعبه**

**حصان 2: وانا كمان**

**حصان 1: يعني هنعمل ايه**

**حصان 2: نعمل نفسنا بنتخانق كده وكده**

**حصان1: نمثل عليهم يعني**

**حصان2 : ايوه**

**حصان 1: بس ده مش هتيجي عليهم**

**حصان2 : انا خايف منهم**

**حصان1: الزمن ده متخافيش غير من الانسان**

**حصان 2 : زمان كان يتخاف من الاسود والنمور**

**حصان 1: الزمن ده اخطر من الحيوانات المفترسه**

**حصان2 :انا خايف مصيرنا زي واحد اعرفه .. كل ما اتخيل ان ممكن بحصل فيا الي حصل في الكلب ..اقول راح فين الامان**

**حصان 1: بس اعصابي سابت من كلامك**

**حصان 1: انا بقول نخلص علي بعض احسن ونسيب مصيرنا في ايد الانسان**

**حصان2: بس لازم حد فينا يعيش وحد يموت ديه اصول اللعبه**

**حصان 1: انا هضحي عشانك**

**حصان2: انت بتهرب يا خفيف عشان محدش يختصبك**

**حصان1: الموت اهون من الاغتصاب**

**حصان 1: يعني الانتحار هو الحل**

**لاعب1: الانتحار ممنوع**

**لاعب2: اللعبه ليها اصول والي يخالفها يحصل صاحبكم**

**حصان 1: قيود الاحكام هي الي ممشيانا**

**حصان 2 : يبقي التضحيه هي الطريق احنا هنضحي بحد فينا والتاني يحاول يعيش**

**حصان 1: انا جاهز انا هضحي عشانك**

**حصان2 : لا انا الي جاهز... انا احق منك**

**حصان1: لا مش هيحصل**

**لاعب2: يا حلاوه علي اللعبه انا كسبت الجوله ديه**

**لاعب1: كده واحد واحد لسه اللعبه منتهتش**

**لاعب 2: استعد للجوله الي جايه**

**لاعب1 : مستعد**

**لاعب 1و2: الجوله الثالثه**

**قناع : بعض المواقف تستلزم الضحك حتى وان كانت على شفير الموت .. فالقادم اسوء .. والخاسر.......**

**لاعب 1: الطابيه تتحرك للامام**

**لاعب2: وانتي هتفضلي واقفه كده اتحركي يا طبيه**

**طابية1: حاضرماشية اهه**

**2: ما تعرفيش احنا واقفين لبعض كده ليه**

1: بيقولوا لازم واحدة مننا تخلص على التانية

2: يا شيخة ..والنبى ده كلام

1: اهه هما بيقولوا.. هى دى الاصول

2: اصول ايه.. دول ناس عديمة الاصل

1: المهم هنعمل ايه.. ولا هنفضل واقفين كده

2: مش عارفة

طابية2: انا فاكرة انى كنت بمشى على القواعد والنظام ..دايما ماشية كافية خيرى شرى.. مبحودش ..طريقى طوالى ..عشان كده وقفونى طابية ..يعنى تمشى على الصراط المستقيم ..لا تلفى ولا تدورى

طابية1: انا زيك تمام.. ماليش فى اللف ولا الدوران.. بس معرفتش اعيش ..قولت افضل واقفة مكانى بتفرج على اللعبة من بعيد.. اصل اللعبة دى لعبة خداع.. لعبة دماغ.. لف ودور تكسب ..تمشى عدل تخسر

طابية2: يعنى لازم نمشى عوج عشان نعيش

1:لازم ننافق ونكذب

2: لازم نتلون عشان نكمل فى اللعبة

1: والنبى دى تبقى حياة

2: انا فاكرة انى مرة حاولت ماكنش طابية ..اتلون اكذب انافق امشى مع التيار

1: وبعدين

2: التيار خدنى لبعيد قوى.. ابعد مما كنت اتصور

1: احكيلى

**2: حبيت.. واتعلقت بواحد.. كنت مفكراه الملك اللى هينجينى من اللعبة.. لكن طلع زيهم.. ملاوع كذاب ..بيلعب بالمشاعر والاحساسيس**

**1: يانهارك اسود.. وبعدين**

**2: رحت معاه لطريق مسدود.. طريق اللى بيروح مبيرجعش**

**1: كفاية قطعتى قلبى**

**2: خدت درس ميتنسيش.. ساعتها قررت اكون طابية.. طريقى من غير لف ولا دوران .. واللى يزعل يزعل**

**1:ايوه يا اختى مفيش احلى من الصراحة**

**2: وانتى مين اللى وقفك طابية**

**1: الخوف**

**2: الخوف ؟**

**1: ايوه الخوف ..مفيش اوحش منه.. الخوف من بكرة.. من اللى جاى.. من اللى عدى..الخوف من كل شئ ..منه لله اللى عرفنى طعم الخوف**

**2: هو مين**

**1: ابويا.. كان دايما بيخوفنى من كل حاجة ..اوعى تبصى من الشباك.. اوعى تكلمى حد متعرفيهوش.. اياكى تصاحبى البنت دى.. اياكى تحبى او تتحبى ..الحب مالوش مكان هنا.. متحلميش ..متتمنيش ..متفكريش.. وانا حاضر هسمع الكلام ..حاضر مش هعمل كده.. حاضر انا مش هعيش ..هسيبك انت تعيشلى حياتى على كيفك.. لغاية ما لقيت نفسى طابية.. لسه كلامه بيرن فى ودانى ..بيقشعرلى جسمى.. بيزرع الخوف فى قلبى.. امشى عدل يحتار عدوك فيكى.. بس انا عمرى ما شوفت العدو ده.. انا شايفة الناس لسه قلوبهم بيضاء.. ومشاعرهم لسه بكر صافية.. والدنيا لسه بخير**

**طابية2 : طول ما الناس دى موجودة وبتتحكم فينا يبقى مينفعش نكون غير نفسنا**

**طابية1: مش هنتلون ..مش هنكذب.. مش هنافق.. عشان نعجبكم**

**2: ايوة.. مش هنموت بعض عشانكم ..عشان لعبتكم**

**1: احنا هنكسر القواعد ..ومش هنموت**

**لاعب1: يعنى نرجع فى الحركة دى من الاول**

**لاعب2: انا مش هرجع ..وهما يخبطوا راسهم فى راس بعض ..واحدة منكم هتموت التانية**

**لاعب1 : لازم واحدة تقضى على التانية0**

**طابية1: الاعداء اتفقوا علينا.. المتنافسين وحدوا كلمتهم لاول مرة.. عاوزينا بره اللعبة**

**طابية2: طب احنا مش هنتلم ..مش هنتجمع ولو لمرة واحدة**

**1: انتى بتندهى اموات ..او اشباه اموات**

**2: كل واحد منكم مستنى دوره عشان يموت**

**1: لاجل اللعبة متستمر والقواعد متتكسرش**

**طابية1: مالك ايه جرالك**

**2: انا غلطت.. وكان لازم ادفع التمن**

**1: بس انتى عرفتى الطريق**

**2: متاخر قوى.. انتى اللى دلتينى .. بس هتمشى فيه لوحدك**

**1: يعنى هنفترق**

**2: المكتوب ممنوش هروب**

**1: الفراق قدر.. مكتوبلنا نفارق كل الاحبة.. مع السلامة**

**2: مع السلامة يا طابية**

**لاعب1 : انا كده خلصت على طابيتك**

**لاعب2 :احسن دى حتى كانت حركة فقر وتعبتنا**

**لاعب1: كده لسالك.. الفيل.. والوزير.. والملك**

**لاعب2: هتلعب .. ولا هتقعد تحكى**

**لاعب1: هلعب**

**لاعب1,2 : الجولة الرابعة**

**قناع : المعركة حامية الوطيس ..وتشابكت اطرافها.. والضحايا كثرت من الجانبين.. فمن المستفيد ؟ ومن الخاسر؟**

**لاعب1: الفيل يهجم من اليمين**

**لاعب2: الفيل يحاور من الشمال**

**(يتحرك الفيل1,2 بحركة عكسية من اليمين للشمال ومن الشمال لليمين حتى يتواجها)**

**فيل1: لخص وهات من الاخر**

**فيل2: يا انا يا انته**

**1: احسن حاجة اننا فاهمين بعض كويس**

**2: وعارفين احنا عاوزين ايه من اللعبة**

**1: انت جيت من اليمين**

**2: وانا جيت من الشمال.. واتقابلنا ومجهزلك تابوتك معايا**

1: انت طول عمرك واثق كده

2: عشان انا بحسبها صح

1: بس الحسبة المرة دى طلعت out

2: يعنى ايه

1: يعنى انا جاى وجاهز للموت.. ومش هاممنى حاجة

2: خلاص يبقى تموت من سكات

1: لأ زمن السكات ولى ..انا مش هكون طابية بتموت من الخوف.. ولا على راسى بطحة كل ما توجعنى اهرب واختفى من الوجود

2: لأ ده انت معلم بقى ..وتروح تقعد مكان الملك

1: من غير تريقه ..انا النهاردة يا قاتل يا مقتول

2: نقول مقتول ان شاء الله

2: مش قولتلك مقتول.. تبقى مقتول

1: دمى فى رقبتك

2: انا ماليش ذنب

1: امال الذنب ذنب مين

2: اسأل الكبير اهه ..واقف هناك مستنى دوره فى اللعبة

1: يعنى هعيش مش مسموع.. وهموت مش متشاف

2: عشانك ضعيف ..امال لو مكنتش فيل.. يعنى طريقك مرسوم بالخطوة.. ده انت دحلاب وملاوع.. مبتمشيش غير بالورب ..لو كنت اتعلمت من الدنيا قبل ما هى تعلمك ..وتعلم عليك.. يمكن كان زمانك دلوقتى مكانى.. بس خلاص ..انت انتهيت والزمن ده زمانى

**لاعب2: انا كده اتعدلت معاك**

**لاعب1: فيل غبى.. مش فاهم الدنيا ماشية ازاى ..انا اتخدعت فى حركات اللعبة  اللعبة دى ماشية على مزاجها**

**لاعب2: ياالاكمل لعب**

**لاعب1,2: الجولة الخامسة**

**قناع : ترتقى المعركة الى درجة اعلى ..  درجة لم تنهيها الدماء.. ربما تحكمها المصالح ..والخاسر من؟**

**وزير2: انا بقول نتكلم بدبلوماسية ..ونخلص الموضوع مفاوضات**

**وزير1: انا معنديش مانع ..احنا مش هنموت بسبب ملوك زى دول**

**2: الحرب دى اصلا مش حربنا.. دى حربهم هما**

**1: هما المستفيدين من كل اللى بيجرى**

**2: يعنى انت متفق معايا**

**1: كل الاتفاق**

**2: طب الحل**

**1: احنا هنعمل اننا هنموت بعض كده وكده**

**2: اه تمثيليه يعنى**

**1: تمام لغاية ما الحرب تخلص ..او هما الاتنين يخلصوا على بعض**

**2: نطلع احنا ونقعد مكانهم**

**1: يا سلام.. وبعد كده نحكم براحتنا**

**2: ساعتها محدش هيلوم علينا.. احنا جينا نحل ازمة عدم وجود ملك**

**1: يعنى انا النهاردة وزير.. وبكرة هبقى ملك**

**2: المهم اننا نحبوك المسالة صح ..عشان منتكشفش**

**1: تمام انا كل اللى عندى هطلعه بره اللعبة**

**2: وانا هعمل زيك.. مش معقول هسيب كل مالى تحت تصرف ملك طايش**

**1: احنا هنعمل اننا بنموت بعض زى ما قولنا**

**2: انا هضربك الاول ..وانت ترد الضربة.. وبعدين اعمل نفسى بموت ..وانت المنتصر.. اقوم ضربك ضربة تموت ورايا.. فاهم**

**1: ايوه فاهم طبعا**

**وزير1: مكنش ده اتفاقنا**

**وزير2: بين الديابة مفيش اتفاقات**

**1: انا غلطان انى صدقتك**

**2: غبى.. احنا عايشين فى غابة.. واللى بيلحق ياكل هو الكسبان.. واللى زيك يتاكل**

**1:فكرك هتعيش قد ايه ..بكرة يجى الدور عليك وتتغدر زى ما عملت معايا ..داين تدان**

**2: مش هيحصل.. هعيش على قد ما اقدر ها احوش واكوش.. ابيع واشترى.. ابنى لنفسى قلعة كبيرة ..واكون انا الملك**

**لاعب2: انا بقول كفايه كده عليك وتقوم تروح**

**لاعب1: لسه اللعبة منتهتش ..لسه معايا الملك**

**لاعب2: خلى بالك ملكك هيموت بعد 3 كشات.. ليك 3 محاولات بس**

**لاعب1: انا اللى هكش ملكك.. وهخلص اللعبة**

**لاعب 2: بينا على الدور الاخير**

**لاعب1,2: الجولة الاخيرة**

**قناع : النهاية وشيكة ..هل منكم من تنبأ بنتيجتها ..دعوها تنتهى كيفما شاءت ..المهم هو السؤال ..الخاسر من؟**

**ملك 2: معدش غيرنا**

**ملك1: يا انا يا انت**

**2: كل اللى حواليك ماتوا**

**1: بس لسه عندى الجراءة للمواجهه**

**2: تفتكر دم الناس دى فى رقبة مين**

**1: اكيد فى رقبتك انت**

**2: وليه مش فى رقابتنا احنا الاتنين**

**1: عشان اللى ماتوا من عندى كانوا مؤمنين بقضيتهم**

**2: وانا كمان كل اللى ماتوا من عندى كانوا مؤمنين بنفس القضية**

**1: بس طلعت قضية خسرانة**

**2: انامش مصدق انك زعلان عليهم.. الملوك مبيزعلوش على حد**

**1: انا ندمان**

**2: كش ملك.. دى الاولى.. الملك مبيندمش**

**قناع : الكفة مالت ناحية الاشرار.. من يقيم الكفة المائلة**

**1: انت لسه بتلعب اللعبة خلصت**

**2: اللعبة عمرها ما هتخلص**

**1: اللعبة مفتاحها فى ايدى وايدك**

**2: انت مش فاهم ..اللعبة دى مش بتاعتنا.. مفتاحها عمره ماكان ولا هيكون فى ايدينا ..احنا قطع بنتحرك باوامر من فوق ..من ناس تانية احنا مش شايفينهم.. هى دى اللعبة**

**1: يعنى ايه انا ملك على مفيش ..لاسلطة... ولا قرار ....ولا اى شئ**

**2: هو ده غرض اللعبة.. يحسسوك بكيانك ..بوجودك.. وانت متملكش شئ**

**1: يعنى انا خيال ...ماليش وجود**

**2: كش ملك للمرة التانية.. الملك ما يتهزش**

**قناع : الطيبون يهزمون فى النهاية .. والشر يعم ويستشرى**

**1: انا خلاص مش عايز العب**

**2: مفيش بايدك اختيار**

**1: العب ليه طول ما انا عمال احقق رغبات ناس تانية**

**2: هى دى اللعبة الازلية ..لعبة الحياة..وانسحابك منها هو انسحاب من الحياة**

**1: طب واللى ماتوا مين هيجيب حقهم**

**2: بين الحين والاخر يجب ان ترتوى شجرة الحرية بدماء بعض الابرياء**

**1: انا مش هلعب واللى يحصل يحصل**

**2: انت بتستسلم**

**1: اما يكون بارادتى.. احسن ما يكون غصب عنى**

2: اللعبة اكبر منى ومنك

1: انا واجهت مصيرى.. واجه مصيرك وحققه.. كون الحجر اللى يشق مجرى التيار.. وساعتها كل الاحجار هتتبعك ..وتغير مجرى اللعبة.. انا منسحب

2: كش ملك للمرة التالتة ..انتهت اللعبة

قناع : انتهت المعركة ..والضحايا بكيناهم لحظة.. ونسيناهم دهرآ

لاعب2: انا الكسبان

لاعب1: مبروك بس ده فوز زائف على جثث ابرياء

لاعب2: الفوز هو الاهم وعشانه تهون كل التضحيات

لاعب1: يعنى بعد كل اللى حصل ولسه مفهمتش اللعبة

لاعب2: لابد من فائر وخاسر هذا هو القانون

لاعب1: يا خسارة اللعبة فى ناس مبتفهمش .. يا خسارة

الاقنعة : تك تك تك

قناع : ايها الانسان ما تعسك ما اجهلك عجول ضعيف لم يستوعب الدرس جيدا

الاقنعة : تك تك تك

قناع : الاتى كفيل بتعليمه فالقادم اصعب

## مشهد بكرة تكبر وترتاح

**(طفل يجلس على الارض ويبكى )**

**الام: ياراجل قوم شوف الواد بيعيط ليه**

**الاب : إف .. عملتها تانى ..(الطفل يبكى بمرارة) ..معلش يا حبيبى بكرة تكبر وترتاح**

**(بلاك)**

**الابن : عااااااااا .. بابا العيال فى المدرسة ضربونى واخدوا منى الشندوتشات**

**الام : ما هو عشانك عبيط**

**الابن : عاااااااااا**

**الاب : معلش يا حبيبى ..بكرة تخش اعدادى وترتاح**

**(بلاك)**

**الابن : بابا انا جبت كحكة فى الدين**

**الام : ازاى تسقط فى الدين يابنى**

**الابن : ما هو مبيضفش للمجموع وهخده ملاحق**

**الام : يا ساقط يا ابو كحكة**

**الابن : عاااااااااا**

**الاب : معلش يا حبيبى بكرة تخش ثانوى وترتاح**

**(بلاك)**

**الابن : بابا انا جبت 50% فى الثانوية**

**الام : يالهوتى**

**الاب : وهتخش بيهم ايه يا فالح**

**الابن : انا هقدم فى كلية المطافى**

**الام : امشى يا خرطوم من قدامى**

**الابن : عااااااااااااااااا**

**الاب : معلش يا حبيبى بكرة تخلص الجامعة وترتاح**

**(بلاك )**

**الابن : افرحى يا ماما زغرط يا بابا انا نجحت فى البكالوريوس وجبت تقدير**

**الام : مش مصدقاك يا فاشل**

**الاب : وتقديرك ايه يعنى**

**الابن : وبلا فخر (ر .ل )**

**الام : وده تقدير جديد**

**الابن : لا يا ماما ( ر . ل ) يعنى روح لامك**

**الاب : يا روح امك**

**الام : انا قولت انت فاشل زى ابوك**

**الابن : عاااااااااااااااااااا**

**الاب : معلش يا بنى بكرة تخش الجيش وترتاح**

**(بلاك )**

**الضابط : حضرتك نايم ومسمعتش البروجى**

**الابن : معلش يا فندم ..اصل انا ...**

**الضابط : هنا مفيش اصل .. ستة استعد .. ارقد ... ازحف**

**الام : (تتحدث فى التليفون ) حبيبى ازيك بتنهج ليه**

**الابن : الضابط بيكدرنى يا ماما ...امال بابا فين**

**الاب : ابنى حبيبى يا نور عينى**

**الابن : عااااااااااااا**

**الاب : معلش يا حبيبى بكرة تخلص جيش وترتاح**

**(بلاك)**

**(طابور وظائف )**

**الام : ايه يا حبيبى قدمت ورقك**

**الابن : ايوه بس الوظيفة كانت محجوزة**

**الاب : ولا يهمك خليك عاطل زى ابوك**

**الابن : عااااااااااا**

**الاب : معلش يا حبيبى بكرة تلاقى شغل وترتاح**

**(بلاك)**

**الابن : عاااااااااااااا**

**الاب : اما تتجوز هترتاح**

**(بلاك)**

**الابن : عاااااااااااااا**

**الاب : بكرة تخلف وترتاك**

**(بلاك)**

**الابن : عاااااااااااا**

**الاب : بكرة العيال تكبر وترتاح**

**(بلاك)**

**الابن : عااااااااااااا**

**الاب : بكرة عيالك تتجوز وترتاح**

**(بلاك)**

**(صورة الاب والام فى اطار خشبى يدل على وفاتهم )**

**الابن : سبتينى ياماما مين بعدك هيطيب خاطرى يابابا**

**الام والاب : معلش يا حبيبى بكرة تموت وترتاح**

**الابن : عاااااااااا .. هو انا لسه هستنى خدونى جمبكم كده**

**(بلاك)**

**الابن : يا رب ارتاح**

**الاقنعة: تك تك تك**

**قناع : هش انت ايها المخلوق .. ما اعجبك ! الدنيا فاتحة ذراعيها اليك فتدبر عنها بارادتك واخيرا تبكى على حالك**

# مشهد الهجرة غير الشرعية

3: لأ يا راجل قول كلام غير ده

1: والله زى ما بقولك

3: يعنى انت هنا عشان ملقتش حتة تقعد فيها

4: تقوم تيجى تقعد معانا

1: شوفتوا الخيابة

5: ده انت فى ازمة صحيح(يضحك) والله الراجل ده بيستهبل

1: انتم فكركم ان الوحدة دى حاجة سهلة انك متلاقيش حد تتكلم معاه لاونيس ولاجليس ولا حتى تفضفض كاتم فى قلبك كلام بعدد رمل البحرولو مقولتوش هتموت كان لازم ادور على مكان جديد ناس تانية تسمعنى وتحس بيا عشان كده انا جيت

2: الواد ده حكايته تقطع القلب

3: انت بس اللى حساس زيادة

4:قلبك كبير قوى يا بيبى(يضحكون)

5:قلبك قلب خساية يا صغنن

6: ماتحكيلنا ايه جابك هنا يا نونو(يستمروا فى الضحك)

2: انا زى زيكم عايش ماليش لازمة عايش والسلام من بره شكلى انسان عادى جدا بس من جوايا فراغ رهيب تحس كده انهم فضونى من جوه بقيت مجوف لا انا عايش ولا ميت ولا عارف ليه حال مفيش متعة فى حياتى باكل عشان اعيش ما انا مش عايش طب بعيش عشان اكل ما انا مش لاقى اشتغل واحوش مفيش فرصة مفيش وقت ما فيش فلوس ما

**فيش عمر معدش فيه غير الفراغ اللى الواحد عايشه ومش هيعرف يملاه قولت اروح ادور على مكان يملانى من جوه يحسسنى بوجودى باهميتى بس يا اخوانا هى دى حكايتى**

**3: على فكرة كلكم مجانين جايين هنا عشان مش حاسين بذاتكم وشخصيتكم والاخ الوحدانى ده يا عم كنت صاحبت واحد ولا وحدة ولا ربيت كلب ولا قطة ماكانش ده بقى حالك**

**2: الكلام مفيش اسهل منه انما الاحساس بالشئ صعب جدا**

**3: ده انتوا تافهين قوى**

**6: ليه بقى يا عميق**

**3: اقولكم بقى العميق بتاعكم جاى هنا ليه الحكايه بدأ ت من زمان**

**5: انت لسه هتحكى تاريخ حياتك لخص يا عميق(يضحكون)**

**3:مبهزرش الحكاية بدأت من عند الفرن وانا شايفها عمالة تشتغل ومحدش بيمد ايد المساعدة عيال بتكبر وتشب وهناك عند الفرن شعر بيشيب وظهر بينحنى وقوة بتتسحب بس الضحكة لسه مرسومة ومدارية وراها هموم الدنيا الزمن بيجرى وبيحفر اثره على الوشوش والحزن زرع زرعته فى العيون والقلوب والحل انت الكبير اخواتك البنات التعليم امك عيانة ابوك بيموت اختك هتتجوز الواد اخوك عاوز يكمل علامه ابوك تعيش انت امك هتحصله وانا واقف مدهوش من الزمن وعمايله طب اعمل ايه مهو مفيش شئ بالايد غير انى اطلع هنا وادور على مكان الفى فيه دليل يساعدنى انى اعيش واعيش اللى فى رقبتى وهى دى حكايه اخوكم العميق(يضحك)**

**7: كل ده شايله جواك وبتضحك**

**3: ما انا لو سكت هطرشق**

**7: وانت يا اخ ايه اللى جابك وساحب وراك مراتك وعيل لسه فى اللفة**

**الزوج: تتكلمى انتى ولا اتكلم انا**

**الزوجة: احنا الاتنين هنكمل بعض زى ما كنا على طول**

**الزوج: قابلتها**

**الزوجة: حبنى**

**الزوج: اتقدمتلها**

**الزوجة: وافقت**

**الزوج: اتجوزنا قعدنا فى شقة مفروشة**

**الزوجة: مرتبه 1000 جنيه**

**الزوج: وهى بتدور على شغل ومش لاقيه**

**الزوجة: الايجار 800 جنيه**

**الزوج : يتبقى معايا كام**

**الزوجة: 200 جنيه**

**الزوج: نعيش ازاى**

**الزوجة: حبلت**

**الزوج : خلفت وجابت حتة مننا**

**الزوجة: الحلم اللى حلمناه سوا**

**الزوج: وعشان نحقق الحلم جينا هنا**

**الزوجة: بنحاول نكمل الحلم الوليد**

**8: ربنا يكرمكم وتحققوا حلمكم**

**6: والله انا حاسس ان ربنا هيكرمنا اخر كرم**

5: مش سامعينلك حس من ساعة ما اتكلمنا يعنى

4: هقول ايه

3: قول اى حاجة

4: انا مش بتاع كلام انا صنايعى يعنى بتاع شغل

2: طب ما تشتغل وتورينا شطارتك(يضحكون)

4: اهه هو ده اللى انتوا فالحين فيه اكل ومرعة وقلة صنعه

6: طب ما تنصحنا يا فيلسوف زمانك

4: انا لا فيلسوف ولا حاجة انا انسان بسيط ابسط من البساطة عايش على قدى كافى خيرى شرى لا بحب ولا بكره ول بحسد لانى مبتمناش شئ مش بتاعى يعنى ماشى جنب الحيط او الصح عايش جوه الحيط سبع صنايع والبخت ضايع الف وادور زى الطور فى ساقية من شغلانة لشغلانه واصحاب المصالح يا إما واحد لا بيرحم ولا بيخلى رحمة ربنا تنزل إما واحد مبيقدرش تعبك يا إما واحد بيسرقك حتى لو هو قاعد معاك عملت مشروع واتنين وتلاتة بس فشلوا مش عشانى لا عشان كل حاجة عاوزة فلوس والفلوس على القد اجيب منين اسرق ولا انهب ولا اقتل ولا اعمل ايه فى دماغى مشاريع لو اتعملت هتنور البلد وهتشغل يجى نص الشباب العطلان بس المسؤلين سادين ودانهم نايمين فى العسلومفيش فى دماغهم غير مكانهم ورواتبهم والعلم والمفهومية والموهبة والصنعة ملهومش لازمة فى البلد دى خلاص اروح بلد تانية تقدر العلم والابتكار والصنعة عشان كل ده انا مرمى معاكم هنا فهمتوا حاجة

8: على فكرة الاخ الصنايعى ده عنده حق فى كل كلامه لان كلامه عميق جدا

5: انت اعمق من الاخ الاولانى

3: شكرا على عمقك سيدى المواطن

5: انتوا عارفين اننا الشعب الوحيد اللى حير العالم

2: امال يا عم احنا الفراعنة

5: مش عشان الفراعنة حيرناهم لاننا فى عز حزننا بنضحك وفى قمة سعادتنا بنقول اللهم اجعله خير

1: شعب مجنون بطبعة

2: لا قول ابن نكته

5: طب قولنا نكته كده

6: (يلقى نكته بايخة)محدش ضحك يعنى

7: عرفت اننا مجانين

5:على فكرة احنا الشعب الوحيد على وجة الارض اللى بيسب ويلعن فى بلده واحوالها انما لما يسمع انها بتتشتم من حد تانى يزعل ويبقى هيهد الدنيا عشانها

8: اصلها مالهاش ايد فى كل اللى احنا فيه

5: العيب مش فى البلد العيب فى الناس فى الزمن السوء فى الضماير اللى ماتت فى النفوس الضعيفة الدماغ محدودة الفكر

الزوج: العيب مش عليكى يا بلد بس ما باليد حيله

4: فراقك على عينى حتى لو كنت طردانى

3: كفايه نواح على حالنا

الزوجة: هو احنا مبنوصلش ليه

7: هو احنا لسه قدامنا كتير

8: بقالنا يومين على الحال ده

3: انا حاسس اننا لسه واقفين مكانا

الزوج: ازاى احنا عمالين نقرب اهه

2: انت شايف حاجة من عندك

5: مش باين غير الضباب

6: مافيش ارض بانت خالص

1: لسه مفيش حاجة

4: انا تعبت من الانتظار

7: وانا مليت من القعدة دى

8: وانا تعبت من كتر كلامكم

2: طب واحنا فى ايدينا ايه غير الكلام

الزوجة : طب غيروا السيرة دى بلاش الفأل الوحش ده

1: طب قولونا نكتة تانية غير الاولانية

(احدهم يروى نكتة جيدة ولكن لم يضحك احد)

5: حتى النكت بوخت معدتش بضحكنا

6: بلاها نكت تعالوا نغنى اهه نفرفش شوية الجو ده

(تبدأ المجموعة بالغناء والرقص وتبدوا عليهم اثار الفرحة والسعادة)

(تضطرب المياة وترتفع الامواج التى تتلاعب بالمركب تتحول الحالة الى فزع شديد)

1: ايه اللى بيحصل

2: الموج عالى والبحر غدار

3: لا يابحر اوعاك تكون انت والدنيا علينا

4: الحلم لسه مكتملش

5: كل واحد يمسك كويس

الزوجة : الريح شديدة

الزوج : بتمزع الامان من جوايا

6: الشمس غابت

7: وغاب معاها نور الامل

الزوجة: يارب الواد الصغير مذنبوش حاجة متاخدوش بذنبنا

الزوج: انا معاكى متخافيش هنوصل بامان بس قولى يارب

المجموعة: يارب

8: ارموا اطواق النجاة فى البحر وكل واحد يتعلق فى واحد

1: اطواق النجاة معدش ليها لزمة احنا خلاص هنموت

2: لا متقولش كده متياسش

3: انا محيلتيش غير شوية امل عايش بيهم

4: الدنيا كلها اتكاتفت علينا الوقت

5:والعمر

6:والزمن

7:والبلد

الزوجة : والبحر

**الزوج: معدش فيه مفر**

**8: سلموا نفسكم للموت متعافروش**

**2: احلموا واتمنوا اننا نرتاح من اللى احنا فيه**

**4: ونلاقى الرحمة الكبيرة عندك يارب**

**(تبدأ المجموعة بقوله يارب تدريجيا حتى تصل الى الصراخ مع خفت الاضاءة وينتهى المشهد)**

**الاقنعة : تك تك تك**

**قناع : المياه الراكده تغرق فى ظلمتها الاحلام النور**

**الاقنعة : تك تك تك**

**قناع: النور يخفت ويسود الظلام**

**قناع : متى يعود النور؟**

**قناع: سؤال ليس له اجابة**

# مشهد حركى

( يبدا المشهد برقصة سلو علي اغنية هاديه )

فتاه: هتفصل ساكت كتير كده

شاب : عاوزاني اقولك ايه

فتاه : قولي اي حاجه

شاب : بحبك

فتاه : بحبك بقيت اي حاجه

شاب : عاوزه ايه تاني

فتاه : انت مالك

شاب : مفيش

فتاه : انا زعلتك في حاجه

شاب :ابدا

فتاه : امال

شاب : قولتلك مفيش حاجه هو تحقيق

(ارتفاع حده الرقص مع ارتفاع ايقاع الموسيقي ننقل على المعادل الاول للشاب والفتاه )

**فتاه1 : يعني معدتش بتحبني**

**شاب1 : بحبك بس الظروف واقفه قصاد حبنا**

**فتاه1: حبنا يكسر كل الحدود**

**شاب1 : حبنا لسه وليد ميقدرش يعتمد علي نفسه**

**فتاه : احنا هنهتم بيه ونكبره**

**شاب2 : انتي مش فاهمه المشكلة**

**فتاه : ايه المشكلة**

**شاب1 :المشكلة اني معدتش عندي رغبة اني اقاوم**

**فتاه 1: يعني هتستسلم**

**شاب 1: عندك حل تاني**

**فتاه 1: انت مش راجل**

**( يعود المشهد الشاب والفتاه )**

**فتاه : موحشتكش**

**شاب : وحشتيني**

**فتاه : مش باين**

**شاب : انتي مش حاسه**

**فتاه : حساك بارد**

**شاب : انتي اللي احساسك مات**

**فتاه : يعني معتش بتحبني**

**شاب : حبك هو الي علمني اعيش**

**فتاه : ياه لسه كلام بيدوخني**

**شاب : دماغك خفيفة**

**فتاه : بطل هزار**

**شاب : انت الحياة بالنسبالي**

**فتاه : انا من غيرك اموت**

**(ترتفع الموسيقي مع معادل اخر للفتاه و الفتي )**

**فتاه2 : بابا مستنيك**

**شاب2 : مش هينفع**

**فتاه 2: يعني ايه**

**شاب2 : مش هقدر**

**فتاه2 : هتسيبني**

**شاب2 : الحياة اللي بتسيبنا**

**فتاه 2 : وهتستسلم**

**شاب2 : انا نزلت الرايه من زمان**

**فتاه2 : وحلمي**

**شاب2 : ضاع**

**فتاه2 : واملي**

**شاب2 : انتهي**

**فتاه 2: والحب**

**شاب2 : شوفيلك كلمه تاية**

**فتاه2 : انت مش انسان**

**شاب2 : ومين فينا كان انسان**

**( نرجع الشاب والفتاه )**

**فتاه : هاتي ايديك**

**شاب : وحشتني لمستك**

**فتاه : لمستي بس**

**شاب : كل حاجه فيكي وحشاني**

**فتاه : بموت فى حنانك**

**شاب : انا نفسي في حاجه**

**فتاه : قول**

**شاب : مش فاهمه**

**فتاه : انت طول عمرك كده**

**شاب : وايه مزعلك**

**فتاه : لاني بوحشك ساعات**

**شاب : وساعات**

**فتاه : بتبقي نسيني**

**شاب : روتين**

**فتاه : يعني ايه**

**شاب : اتاقلمي علي الوضع**

**فتاه : انا رافضه**

**(نقله علي المعادل الثالث)**

**فتاه 3: ان زهقت**

**شاب3 : هو انا عملت حاجه**

**فتاه 3: ليه كل ده**

**شاب3 : نزلتي ليه**

**فتاه 3: رايحه لماما**

**شاب3 : وبعدين**

**فتاه 3: رجعت البيت**

**شاب3 : كدابه**

**فتاه 3: لا هو ده الي حصل**

**شاب3 : قابلتي مين وانتي جايه**

**فتاه 3: مقبلتش حد**

**شاب3 : انا شفتك**

**فتاه 3: ومواجهتنيش ليه**

**شاب3 : يا بجحه**

**فتاه 3: انت هتفضل شكاك كده**

**شاب3 : طبعي**

**فتاه 3: غيره**

**شاب3 : اتغيري انتي**

**فتاه 3: انا طهقت**

**شاب3 : وانا كرهتك**

**فتاه 3: طلقني**

**( ترجع لمشهد الشاب والفتاه )**

**شاب : تفتكري ممكن**

**فتاه : معتقدش**

**شاب : على فكرة انا حاسس اني شفتك قبل كده**

**فتاه : وانا كمان بس مش عارفه فين**

**شاب : اسمك ايه**

**فتاه : ليه**

**شاب : نتعرف**

**فتاه : بعد كل ده عاوز تتعرف**

**شاب : اه**

**فتاه : انت قول اسمك الاول**

**شاب : ليه**

**فتاه : نتعرف(يضحكوا)**

**شاب : افتكر مالوش لزم**

**فتاه : خلاص**

**شاب : متشكر للرقصه دي**

**فتاه : وانا متشكره لزوق**

**شاب : سلام**

**فتاه : سلام**

**شاب : بقولك انا.........**

**فتاه : وانا.........**

**الشاب والفتاه : ولا بلاش ....... سلام**

**الاقنعة : تك تك تك**

**قناع : الحركة اسلوب مختلف للاحساس بالحياة .. لكن الروح بالجسد تعانى المآ شديدآ .. معذور؟ ام مجنى عليه؟ لاندرى شيئآ عن هذا السؤال**

## مشهد تيران وصنافير

**المذيعة: اهلا بكم سيداتي انساتي سادتي مشاهدين برنامجنا .. أجرأ الكلام (ما شل وبل) لنناقش سويا الموضوع الذي حير العالم اجمع.. ونحاول البحث عن اجوبه ربما تريح الشارع المشتعل.. معنا ومعكم المحلل الاستراتيجي (علي خريطه) .. والباحث في علم الحدود الدوليه السيد (عادل مسافه ابو نواف).. اليوم نثبت بالدليل ما لم يستطيع العالم اثباته**

**علي خ : الموضوع منتهي يا ساده الارض ارضنا والي زعلان مننا يعمل زينا**

**عادل م: هذا الكلام طرقعه حنك واحنا معانا الدليل المادي بالخرائط**

**علي :خريطه ايه يا ابو خريطه الارض دي بتاعتنا من ايام الملك "توت احمس العربي"**

**عادل: هذا كلام فاضي الارض ملكنا من ايام جلاله الملك "ابو نواف صهد الصحاري "**

**علي: الخريطه اللي معايا بينت ان اجددنا ماتوا واتدفنوا هنا**

**عادل: احنا اجدادنا ادفنوا جنبهم**

**علي : خلاص محلوله خدوا اجدادكوا واتهووا**

**عادل : طيب ما تخدوا اسلافكم واتمشوا**

**علي: الخريطه بتقول كل حاجه**

**عادل : خريطه مزيفه الخريطه الي معاايا بتقول الحق**

**على : انا هرفع قضية عليكم**

**عادل : واحنا هنكسبها**

**على : احنا 7000 سنة حضارة**

**عادل : احنا عندنا 7000 بير بترول**

**على : انت بتعايرنى .. طب خد دى احنا عندنا اهرامات ونهر النيل وام كلثوم وحليم وابو تريكة وشيكابالا**

**عادل : احنا عندنا كهربا**

**على : احنا عندنا الاهلى**

**عادل : واحنا كمان**

**على : عندنا الاتحاد**

**عادل : واحنا كمان**

**على : عندنا الزمالك**

**عادل : لا والله ما عندنا.. هيدى جلت منى**

على : شوفت عشان تعرف احنا مين

عادل : والله كلامك كله هرى واى كلام يا شيخ

على : انا اللى بقول اى كلام ولا انت اللى مش عارف بتتكلم مع مين

المذيع : كفايه لحد كده .. انتوا مش واخدين بالكم انكم في برنامج محترم.. اقعد انت وهو.. وصلنا حالا ان الارض مصدر النزاع ليست لهذا الطرف ولا لهذا الطرف ..الارض موضوع النزاع طلع ليها صاحب ثالث.. والحلقه القادمه سنحصل علي مقابله حصريه مع السيد صاحب الارض ..ولان نتركم مع مراسلينا لننقل لكم اخر الاخبار

مراسل1 : وصلنا من مصدر موثوق منه ان الشعب كله الان يحتشد عن زمرة ابيه طالبين ب........

المذيع : نعتذر عن هذا الخبر.. لان المصدر لم يكن متيقنا من صحه الخبر.. ونوافيكم بالاخبار تباعا

المراسل2 : ايها الساده جاءنا من مصادرنا الموثوقه .. ان حاله السيد المسؤل في حاله حرجة.. ونطلب من الشعب التضرع الي الله طالبين له الشفاء العاجل

المذيع : اعتذار واجب للسيد المسئول عن هذا الخبر غير دقيق وعليه فان السيد المسئول يتمتع بوافر الصحه والعافيه ويقوم بقضاء رحله سعيدة هو والاسره الي جمصه وفق الله السيد المسؤل

مراسل3 : انتبهوا ايها الساده اعلنت الدوله الشقيقه الي معدتش شقيقه بعد عملتها الهباب دي.. انها ستغلق حنفيه المياه العموميه الواصله من هناك لحد هنا.. الهمكم الله الصبر ايها المواطنون علي تحمل العطش والريحه الوحشه

المذيع : اعتذار واجب لكل من الشعب العريق والدوله الشقشقه جدا.. ونصرح بأن حنفيه الميه ستظل مفتوحه.. والمحبس العمومي لن يغلق

ابدا واستحموا ... واتشطفوا .. والبسوا .. واتلطفوا ..الله ... الوطن .. حنفيه الميه

مراسل4 : وصلنا من مصدر موثوق منه تمام الثقه المره دي ..ان دول العالم بدأت تطالب بحقها المشروع في تورته عيد الميلاد وكل واحد منهم جايب طبق وماليه من خيره وجاي ياخد حق غيره ... وفق الله الجميع لما فيه حق التورته

المذيع : اعتذار واجب ولن اطيل : التورته عندنا ومحدش قدنا ويالي غيرنين مننا اعملوا تورته زينا ...الله .... التورته... مصنع الحلويات ...كان هذا اخر انباء اليوم .. وغدا انباء اخري مثيره

الاقنعة : تك تك تك

قناع : التوتر يملا العالم ..والامم تتخبط.. والحياة اصبحت مستحيلة.. والكوكب ستغيث من ظلم الانسان ..فهل من مجيب؟

## مشهد الغابة

المنادي : يا سكان الغابة .. يا سكان الغابة .. بيان هام تقرر عقد الاجتماع السنوي للاحتفال بضم عضو جديد لحديقه الانسان علي الحاضر يعلم الغائب

بائع الجرايد: اقراء الخبر .. عضو جديد ينضم لمجموعه حديقه الانسان

الغزال : يا تري هيكون شكله ايه

الفأر : ولونه وسنه

الزرافة : متجوز ولا لا

عصفور : ولد ولا بنت

الخروف الابن : بابا انا عاوز اروح اتفرج عليه

**خروف الاب : كلنا هنتفرج يا حبيبتي**

**الحمار الوحشى : يا حلاوة .. اخيرا هلاقي حاجه العب بيها**

**الجمل : انا هجيبله اكل واكله عشان ياخد عليه**

**المنادي : اهالي الغابة الي الاجتماع حالا**

**بائع الجرايد: اشتري اخر نسخه من الجرنال ... اعرف اصل حكايه العضو الجديد .. اقرا الخبر**

**(موسيقي لنقل المشهد)**

**الاسد : اجتمعنا النهارده عشان نحتفل بانضمام عضو جديد لحديقه الانسان بتاعتنا**

**م : هيه .. هيه**

**الاسد : الاحتفال مقتصر علي التصوير مع العضو الجديد .. بس ممنوع اللمس .. او الهزار .. او ضرب العضو الجديد**

**م : عاوزين نشوف العضو الجديد**

**الاسد :- احنا هنشوفه دلوقتي .. بس عاوزين نعرفه ان الحيوانات لطيفه وطيبه و عطوفه و مش متوحشه بطبعها .. احنا احسن منهم**

**الفيل : عاوزين العضو الجديد يعرف الفرق بين عيشته حر في وطنه او انه يعيش في قفص معانا في الغابه**

**القرد : وانا متاكد انه هيحس معانا كأنه في وطنه بل احسن وانه مش هيفكر يهرب او يعمل مشاغبه او يثور على وضعه**

**الاسد : كل الجماهير عليكم الالتزام بالتعليمات الموضحه امام القفص .. الان تعرفوا علي العضو الجديد**

**( ترفع الستاره عن القفص يجلس بداخله انسان خائف)**

**الغزال : واااااو**

**عصفور : ده ولد**

**الفأر : يا سلام ... اتصور معاه**

**الجمل : خد كل دي .. كل**

**الزرافة : هو زعلان ليه**

**الحمار الوحشى : متخافش انا هتصور معاك**

**الخروف الابن : بابا عاوزه احسس عليه**

**الخروف الاب : خلي بالك لاحسن يعضك**

**الاسد : علي كل مخلوق انسان ان يعلم ان الغابة ابوابها مفتوحة لكم .. واقفاصكم تنتظركم ونحن هنا من اجلكم .. تقدموا ولا تخشوا شئا.. نحن موجودون من اجل راحتكم .**

**الاقنعة : تك تك تك**

**قناع : تعس الانسان مقلق عشب الارض ..مهلك الزرع والحرث .. نهايتك فى قفص ..ما اغرب نهايتك!**

## مشهد التناقضات

**الدكتور : مبروك المدام حامل**

**الاب : والجنين . ولد .. ولا بنت ... ياب ولد**

**الدكتور : بنت**

**الاب : ايه .. بنت .. طيب ( يخرج الزوج )**

**الزوجه : قالك ايه**

**الاب : بنت ( بفرحه )**

**الزوجه :يا سلام ... ربنا استجاب لدعانا**

**الاب : اه**

**الزوجه : شيفاك مش مبسوط**

**الاب : ازاي .. ده انا الدنيا مش سيعاني**

**قناع : المال زينة .. البنون زينة.. متى ترضى بحالك يا قنوط**

**(بلاك)**

**الاب : اوعي تكدب .. الكذاب يروح النار**

**الابن : حاضر يا بابا**

**الام : لازم تقول الصدق ولو علي رقبتك**

**الابن : حاضر يا ماما (يرن التليفون )**

**الاب : لو حد عاوزني قوله بابا مش هنا**

**الام : لو نينتك قولها ماما نايمه**

**الابن : يعني اكدب**

**الاب : ده مش كدب**

**الابن : امال .. ده اسمه ايه**

**الام : ديه كدبه بيضه**

**الابن : هو الكدب له الوان**

**الاب : اعمل الي قولتلك عليه يلا**

**الابن : حاضر يا ماما ... حاضر يا بابا**

**قناع : الالوان اختلطت ..الاسود بالابيض ..وخلقت الوان جديدة تغير الصبغة الربانية للانسان**

**(بلاك)**

**المدير : لوسمعت انك ضربت زميلك تاني هرفدك**

**الطالب: معنتش هعمل كده تانى**

**المدرس : الضرب حرام .. وربنا ميحبش المفتري**

**الطالب : حاضر يا سيادة المدير.. حاضر يا استاذ .. انا اسف**

**المدير : طب يالا على فصلك**

**المدرس:  تعالى .. انت الواد الشقي الي بتتكلم في الحصه**

**الطالب : انا معملتش حاجه**

**المدير :  بس يا كداب .. افتح ايديك عشر عصيان علي ايديك**

**الطالب : انا معملتش حاجه والله**

**المدرس : وكمان مبتبطلش كدب .. اقلع الجزمه همدك علي رجليك**

**الطالب : اصلا انا كنت عاوز محايه**

**المدير : ومجبتهاش معاك من البيت ليه .. هعلقك من رجليك**

**المدرس : انا هخليك عبره (يضربه على ايده بالعصاية)**

**الطالب : يا استاذ .. مش ده اسمه افتري**

**المدرس : دى اسمها تربية**

**المدير : اطلع بره يالا علي فاصلك**

**قناع : المفاهيم المغلوطة قاموس ومرجع لكل ما هو سلبى**

**(بلاك)**

**المدرس : انا معنديش مشكله ان انتوا تخدوا دروس بره المهم تكونوا شاطرين معايا**

**التلاميذ :ربنا يخليك يا مستر**

**المدرس : انا اللي مبيحدش عندي درس اعز عندي من الي بياخد**

**التلاميذ : عشان حضرتك مدرس محترم**

**المدرس : يالا مين عمل الواجب ( يقوم مجموعه من التلاميذ).. كويس .. برافو .. هايل ...وانت واجبك فين**

**تلميذ : اهه.. اتفضل حضرتك**

**المدرس : غلط**

**تلميذ : غلط ازاي ... ده انا مراجعه مع مستر بتاع الدرس وقالي كله صح**

**المدرس : وكمان بتعترف ان انت بتاخد درس بره**

**التلميذ : مش حضرتك لسه قايل**

**المدرس : انا مقولتش حاجه .. انت حمار والمدرس بتاع الدرس بتاعك حمار .. وانت ساااقط**

**التلميذ : مستر حضرتك بتقول كلام وبتنفذ غيره**

**المدرس : أدى دقنى لو شفت نجاح .. يا ولاد اطلع بره الفصل**

**قناع : اصدق .. وتحرى الصدق.. علك تستريح من اوزارك.. كن قدوة لكل تابعيك**

**(بلاك)**

**رئيس مجلس ادارة : انا اهم حاجه عندي الكفاءه في الاداء**

**موظفين :وهو ده عشمنا فيك يا حضره المدير**

**رئيس مجلس ادارة : اي حد يفكر اني بتعامل بالوسائط او المحسوبيه يبقي غلطان انا وصلت للي انا فيه ده بمجهودي**

**موظفين : حضرتك كفاءه يشهد بها القاصي والداني**

**رئيس مجلس ادارة : اتفضلوا وروني ملفاتكم (ينتظم الموظفين فى طابور)**

**موظف 1: اتفضل حضرتك**

**رئيس مجلس ادارة : ارشيف ..اللي بعده ..أمن ..اللي بعده.. ساعي ..اللي بعده..روح مالك شغل..اللى بعده**

**موطف5: ازيك يا أونكل**

**رئيس مجلس ادارة : ازيك يا حبيبي عامل ايه**

**موظف5 :الحمد لله يا حضرة المدير أونكل**

**رئيس مجلس ادارة : لا مدير ايه .. ده انت ابن الغالي ومكلمتنيش ليه في التليفون ولا ادتني خبر حته**

**موظف5 : سورى يا أونكل**

**رئيس مجلس ادارة : ورقك معاك**

**موظف5 : yes**

**رئيس مجلس ادارة : نائب رئيس مجلس الادارة... شكرا لحضراتكم كله علي شغله**

**موظف 1: لوسمحت انا حاسبات ومعلومات...**

**وظف2 : وانا تجارة انجليش**

**موظف3 : وانا ادارة اعمال ...**

موظف4 : وانا سياسة واقتصاد

رئيس مجلس ادارة : وانا رئيس مجلس الادارة وبقول علي شغلك منك له له ..ولا مش عاجبكم.. غورو يالا.. تعالا يا حبيبي نشرب حاجه في المكتب

موظف5 : باي .. باي يا جماعه.. يالا لابينا يا اونكل

قناع : المجد لاصحاب رؤوس الاموال ..والبؤس لكل طالب علم.. مكافح لايملك سوى عقله وقوته

(بلاك)

ابو العروسة: خير

العريس :انا طالب

ابو العروسة :معاك ايه .. يلا بسرعه فيه ناس بعدك

العريس : طب ممكن اكمل

ابو العروسة : اتفضل ولخص معنديش وقت

العريس : انا بحب بنتك وعاوز اتجوزها

ابو العروسة : معاك حاجة تانية غير الحب

العريس : الحب هو اهم شئ

ابو العروسة : انت اهبل يا ابنى ..يعنى محيلتكش غير الحب ..وجاى تتجوز بنتى

العريس : ايوه .. وانا طمعان في كرم اخلاقك نتجوز بسرعه

ابو العروسة : مستعجل ليه .. قولي انت شغال ايه

العريس : بكالوريوس

**ابو العروية : بتقبض كام**

**العريس : دبلومه عليا**

**ابو العروسة : وعايش فين**

**العريس : تمهيدي ماجستير**

**ابو العروسة : يعني افهم من كده انك.......**

**اعريس : عاطل وبدور علي شغل**

**ابو العروسة : بس بتحبها**

**العريس : جدا**

**ابو العروسة : وهتموت عشان تتجوزها**

**العريس : قوي خالص**

**ابو العروسة : طيب انت روح موت عشان سيدك وسيد سيدك جاي يتجوز البنت مع السلامه**

**قناع : ابحث عن نصفك الاخر التصق به حارب لاجله ولكن ليس فى هذا العالم**

**(بلاك)**

**رجل : بكام كيلو البطاطس**

**بائع : 8جنيه**

**رجل : 8جنيه ليه هو ايه الي حصل في الدنيا**

**بائع : محصلش حاجه غير تعويم الجنيه .. تحرير صرف العمله .. والدولار بقي ب18 جنيه بس**

**رجل : يا سلام .. وديه تخلي الحاجه تغلي كده**

**بائع :اه احنا كده ارخص من المستورد**

**رجل : (يضع يده فى جيبه ويعد الفلوس )طيب هاتلي كيلو بطاطس .. اتفضل**

**بائع : ايه دول لسه 3 جنيه**

**رجل : ليه يعني مش 8 جنيه**

**بائع : لا بقي ب11 جنيه**

**الرجل : في ثواني ده انا لسه سألك**

**بائع : من ساعه ما سألت لغاية دلوقتي الدولار غلي ..والبنزين غلي.. وشالوا الدعم**

**رجل : يعني نموت احسن ولا ايه**

**بائع : ما بلاش ممكن تلاقي الكفن غلي ومتقدرش علي تمنه**

**رجل :اعيش عريان واموت عريان (صوت من الاذاعه مسجل)**

**صوت : ايها المواطنون .. لا صحه لما تردد من زياده اسعار .. الصبر ايها المواطنون لسه الي جاي اسود ومنيل .. فى حالة وجود شكله اتصل على رقم الشكاوى**

**رجل : والله لاتصل واشتكى انا هخليهم يجوا ويعرفوك ......الو.. الو**

**صوت : هذا الرقم غير موجود بالخدمة ..من فضلك متتصلش هنا تانى احسنلك.. وكل عيش وانت ساكت.. شكرا سيدى المواطن الجميل**

**قناع : الاسعار فى زيادة .. والانسان لا سعر له.. ما ارخصك ايها المغلوب على امره!**

## مشهد الكنيسه

محمد : ازيك يا مينا عامل ايه

مينا : مخنوق

محمد : متزعلش اللى راحوا دول عند ربنا

مينا : دى الحاجة الوحيدة اللى مصبرانى .. الرب يتغمدهم برحمته

محمد : هناك اكيد احسن من هنا

مينا : انا بحسدهم لانهم هيشوفوا يسوع .. ويناموا على كتف العدرا

محمد : ندعيلهم بالرحمة

مينا : بدعيلهم .. بس الخيانة وحشة

محمد : احنا كلنا اتخنا مش انتوا بس

مينا : اخويا الصغير بيقولى عاوز ابلغ الرسول محمد رسالة.. قولتله ايه هى الرسالة .. قالى مسمعوش كلامك ومستوصوش بنا خيرا

محمد : ربنا يسامحنا ويغفر لكل شهداءنا .. احنا كلنا مصدومين

مينا : عارف ان صدمتك فيهم مش اقل منى

محمد : احنا واحد

مينا : الناس دى عاوزة ايه

محمد : عاوزه فرقة ..تولع نار..نار تاكل الاخضر واليابس ..مش عاوزينا مع بعض

مينا : مش هنفترق .. التاريخ لو بيتكلم يقول ويحكى عن ثورة 19 وثورة 53 وميدان التحرير و30 يونيو.. فاكر كلام البابا شنودة

محمد : وده كلام يتنسى .. مصر ليست وطن نعيش فيه

مينا : ولكنها وطن يعيش فينا

محمد : عشان كده احنا مكملين

مينا : مهما حصل هنفضل معى بعض

محمد : بس لازم ناخد موقف من الارهاب

مينا : والارهابيين ومدعى الدين

محمد : شوفت الناس كاتبه ايه على الفيس

مينا : وكل السوشيال ميديا بتتكلم

محمد : والفيديهات اللى نازلة عن التفجير

مينا : وصور الضحايا .. والراجل اللى ضحى بحياته عشان اخواته.. والضباط اللى ماتوا .. والعيال الصغيرة

**محمد : فيه فيديو عن التفجير هبعتهولك**

**(مشهد تشخيصى عن الفيديو المصور لحاله التفجير)**

**شنودة : ابانا الذى فى السماوات ليتقدس اسمك وليات ملكوت فى الارض كما فى السماء ولاتدخلنا فى تجارب ولكن نجنا من الشرير**

**احمد : يالا يا شنودة عاوزين نلحق نروح الدرس**

**شنودة : حاضر يا احمد نازل اهه**

**احمد : اتاخرت ليه**

**شنودة : كنت بصلى عشان ربنا يشفى اختك**

**احمد : حبيبى يا شنودة**

**شنودة : بقولك ايه اروح الكنيسة الاول اقول لماما ان انا رايح الدرس معاك**

**احمد : طيب يالا بسرعة**

**(موسيقى كنائسية وبعض التراتيل وكان المشهد انتهى الى الكنيسة)**

**شنودة : ماما انا رايح الدرس مع احمد**

**الام : امال هو فين**

**شنودة : واقف بره الكنيسة**

**الام : ازاى تسيبه واقف بره خليه يدخل**

**(يذهب شنودة لاحضار احمد لدخول للكنيسة)**

**الام : ازيك يا احمد**

**احمد : الحمد لله**

**الام : خلى بالك من اخوك وخلو قلوبكم على قلب بعض**

**شنودة : ماما قولتلك قبل كده احمد وشنوده واحد**

**احمد : يالا يا شنودة هنتاخر**

**شنودة : ايه ده مين الراجل اللى بيستخبى ده**

**احمد : انا هروح اشوف**

**شنودة : لا استنى انت**

**احمد : طيب نروح مع بعض**

**شنودة : انت يا عم .. يا عم**

**احمد : ده ساب حاجة وجرى**

**الام : الحقوه**

**احمد : شنودة**

**شنودة : احمد .. تعالى يا احمد (يمسك احمد وشنودة بالقنبلة ويحتضناها ويضحوا بانفسهم لانقاذ الاخرين ويحدث انفجار ثم نعود لمشهد محمد ومينا)**

**مينا : كفاية مش قادر اتفرج**

**محمد : خلاص متزعلش**

**مينا : ذنبهم ايه احمد وشنودة يموتوا وهما لسه صغيرين**

**محمد : مش احمد وشنودة بس فيه غيرهم كتير**

**مينا : ولسه في ناس تانيه بتدفع ضريبة الدم عشان مصر تعيش**

**محمد : مصر عمرها ماتموت طول ما ايدى فى ايدك**

**مينا : بايدى وايدك هنحميها**

**محمد : انت هتروح فين بالليل**

مينا : رايح الكنيسة عشان اصلى للى ماتوا

محمد : وانا هاجى معاك نصلى سوا

مينا : هستناك عند الجامع

محمد : وانا هقبلك ونروح الكنيسة

مينا : سلام يا محمد

محمد : سلام يا مينا

( يتوافد بعض الممثلين الى الخشبة فى حالة من التسرع والفوضى يصاحبهم اصوات سيارات وصفارات الاسعاف وصراخ اطفال مع دخول صحفى من يمين المسرح وقسيس من يسار المسرح يثبت المشهد)

الصحفى : السلام عليكم .. محدش بيرد ليه.. هو فيه ايه.. ناس دول ولا خيالات .. ولا معدتش فيه ناس فى البلد.. على كلا ده مش موضوعى ..المهم ..العنوان الرئيسى للمقالة" الى متى" ..نقطة ومن اول السطر.. النيل فى طريقه الى الجفاف .. ويبحث الان عن منبع جديد ودائم له ..منبع لا يجف ..يعطى دون مانع .. بلا مردود.. يعطى عطاء بلا حدود ..النيل يحتاج لشريان جديد.. ويبدوا انه وجد ضالته فى شريان هذا الشعب .. اتخذ من شراينهم واوردتهم مضخة .. تضخ الحياة فى كيان الامة .. هذا الكيان الهش.. الدماء تتدفق بغزارة.. وما عاد النيل يستطيع احتواء سيل الدماء..ففاضت ..حتى اغرقت الشوارع.. وصبغت بلونها ورود الميادين.. نبضات القلب تحدث ضجيجا لا حدود له .. وبعد فترة تخفت تلك النبضات .. ويعافر الجسد.. ويتمسك بأخر امل له فى الحياة .. الانفاس تتتابع فى تلاحق يشبة السباق الماراثونى .. وخط النهاية مازال بعيدا.. الجسد يهوى.. والعضلات تتمزق .. واخيرا سقط ذلك الجسد النابض بالحياة.. وانتهى تدفق الدماء فى شرايينه.. جفت اوردته.. وكان لسقوطه دوى فظيع.. ولكن السؤال المحير.. هل من طريق لاعادة انعاش هذا الجسد ؟ هل يتقدم احد لاسعاف هذه الروح؟ هل

**هناك من يعيد الانفاس الى صدر هذا الكيان؟ هذا سؤال.. نجيب عليه فى المقال القادم باذن الله**

**قسيس: (كانه يصلى فى محرابه)آن وقت النزول .. اناديك يا سيدى ان تنزل من عليائك لتنقذ هذه الارواح البريئة .. اننا فى اشد الحاجة لمسحة حانية منك تزيل عنا بعض الهموم التى اثقلت كاهلنا.. الاطفال يدعون ..والشباب يتمنون .. والعجائز يجأرون بالصوت من اجل نزولك اليهم .. ايتها الام العظيمة.. ايتها الروح الطاهرة .. ابنائك فى حاجة اليك.. من غيرك يسمع انينهم.. من يعطيهم خبزهم.. من يمسح الدمع من عيونهم.. غير يدك الكريمة.. يا سيدى ومولاتى نحن فى الانتظار.. الوقت هو وقتكم.. تقطعت بنا سبل الخلاص ..الاطفال يقتلون .. والنساء يمتن غدرا .. والرجال تفجر فى دور عبادتهم ..الاشلاء فى كل مكان.. والدماء اصبحت دهانا لحوائط الكنائس.. والشظايا اخترقت الجسد فما عاد مكان لجرح جديد.. الارواح الطاهرة تصعد الى عليائك والدعوات تلاحقها.. استجيبوا لنا ..هذا هو وقتكم ..هذه هى ساعتكم.. نحن فى الانتظار ..نحن فى الانتظار.**

## الفينال

**1 : كفاية اللعبة بوخت على الاخر**

**2 : اللعبة دى ملهاش نهاية**

**3 : ولا حتى لقين ليها بداية**

**4 : خرجونا من اللعبة**

**5 : انا مش مكمل**

**6 : ويقولك لعبة الحياة**

**7 : قول لعبة الموت الجحيم المعانة**

**8 : بس بصراحة اللعبة مكانتش م على طول الطريق**

9 : ايوة كان فيها شوية ابتساماتو افراح و وحب وعيلة وارض ووطن وناس تتحب واوقات تتعاش بحق

10 : الحق ان الكابة فى اللعبة دى تغلب

11 : انا من راى كفاية لعب

12 : اذا كانت الالعاب فى حياتنا مصدر تعاسة وشؤم

13 : امال ايه اللى هيفرحنا

14 : يمكن اللى جاى بكرة خير

15 : انت بتحلم

14 : وليه لاء يمكن الحلم يوصلنا لبكرة جديد للعبة كلها تفاؤل وسعادة

1 : بطلوا تشاؤم بقى

2 : ماشى طب احنا هنعمل ايه دلوقت

3 : الوقت ده وقت الفراق

4 : احنا اتلمينا لاخر مرة ولعبنا لعبتنا مع بعض

5 : جه الوقت اللى كل واحد فينا هيبقى لوحده

6 : هيكمل لعبته مع نفسه

7 : ويمكن نتقابل تانى مع بعض جوه اللعبة

8 : اصل خيوطها مشبوكة ومحبوكة واحنا جواها دايرين

9 : ماشى سلام اشوفكم تانى

المجموعة : فين

9 : جوة اللعبة

**المجموعة : (للجمهور)هنستنى نقابلكم تانى.. فين ..جوه اللعبة**

**تم بحمد الله**

**احمد ادم**

**01223088121**